LA SAMARITANA



DEVOTA EXHORTACIÓN

para que vengan à verdudero conocimiento de st mismas las samaritanas de este siglo, y olviden las cosas mundanas, à ejemplo de lo que aqui se expresa.

En viernes partió el Señor á la ciudad de Samaria, y antes de llegar á ella el calor le fatigaba, tanto, que á un pozo que vió, derecho se encaminara; sobre el brocal recostóse, como que cansado estaba, y al punto vió que venía la misma que él esperaba, con un cántaro en la mano: era la Samaritana.

Pidió el Señor que le diese un poco de aquella agua, y el en premio la daria, otra de más importancia, pues jamás tendría sed como lleguse á gustarla; á lo que ella respondió sin saber con quien hablaba:

—Pues si tiene tal virtud, dadrae, Señor, de esa agua, para nunca tener sed — Y el Señor la dijo:—Aguarda;

anda y llamá á tu marido, y ven con el en compaña, que no es bueno á una mujer de la ciudad sola salga.— Respondio:—Señor, no tengo marido, ni soy casada. – El Señor dijo:—Es verdad. dices bien. Samaritana, que de cinco que tenias ahora sin ninguno te hallas; tuviste cinco galanes -dando escándalo en Samaria. y aqueste cántaro es encubridor de tu infamia; refrena, mujer, tu vida, no vivas tan descuidada. Palabras fueron aquestas de muchisima eficacia. Entonces la pecadora abrió los ojos del alma, diciendo: Tu eres profeta. que mis pecados declaras, y penetras mi interior

sin que se te oculte nada: si lo eres, dimelo...-Y el Señor así le habla, diciendo: — No soy profeta, que soy de esfera más alta: soy Hijo del Padre Eterno. el Mesias que se aguarda, que desde el Cielo he venidopara redimir las almas.— Entonces la pecadora puesta en tierra, arrodillada, e dice: — Dulce Jesús, da tu perdon a esta ingrata, pues que he vivido en el mundo cometiendo mil infamias. -Quebro el cantaro, y al punto volvió al mundo las espaldas: asi las volvamos todos para bien de nuestras almas. Imitemos, pecadores, a aquella Samaritana, para podre alcanzar en premio la gloria santa.

DESPEDIDA DE LA SAMARITANA

Después que fué convertida la bella Samaritana, así clamaba al Mésias:

—Señor, ¿queréis que me vaya á acabar con vos mi vida?—

Dijola Cristo clemente:

—Antes que á mi patria excelsa, á Samaria irás prudente, v publica la grandeza de mi Padre Omnipotente.—

Entonces fué el gran dolor; cuando ya se despedía del Supremo Redentor, con amargura muy pía decia con gran fervor:

Adiós, pozo de Jacob, adiós, archivo profundo, adiós, engañoso error, adiós, galanes y mundo, que me voy con el Señor.

Adiós, cántaro, decía, adiós, soga de terror, adiós, agua cristalina, ya se acabó mi ilusión, y me voy con el Mesías.

Adiós, garrucha y pozal, adiós, carril ponzoñoso, decía con mucho afán, que me voy al Reino glorioso del empireo celestial.

Adiós, Jesús amoroso, —con lágrimas repetia, adiós, adiós, dueño hermoso; de tan dulce compañía no me fuera, amado Esposo.

La Majestad soberana dijo:—Ve, mujer afable, à predicar à Samaria, y vendrás à acompañarme à las Alturas sagradas



COPLAS

DE LO QUE PADECIÓ NUESTRO AMANTÍSIMO JESÚS EN SU DOLOROSA PASIÓN

Hoy se dispone Jesús, el inocente Cordero, sólo para darnos luz, á cargar con el madero tan pesado de la Cruz.

Ya llegó Jesús al sitio donde está la Cruz amada, y en sus hombros con dolor se la cargan, y tú en nada le ayudas al Redentor.

Mira aquel rostro sagrado cuál le tiene, y no imaginas que ese tu vicio malyado, le ha coronado de espinas: alma, llora tu pecado.

Sus sienes tan delicadas, si con atención las miras, ya las verás traspasadas con setenta y dos espinas que las tienen lastimadas.

Mira los ojos, que lirios parecen de tan morados, que son de sangre dos rios; no es mucho estén opacos, gárdenos y entristecidos.

Mira sus sacras mejillas que al sol y luna obscurecen; ahora están desconocidas de lo que por ti padecen, pero tu siempre lo olvidas. Mira aquel semblante hermoso que está manchado en salivas, como si fuera alevoso, por aquella gente impia: alma, llora por tu Esposo.

Mira los cientes qué frios los tiene el Sumo Bien, y de golpes conmovidos, quién será la causa, quién? tus pecados cometidos.

Mira la hermosa garganta cual la tiene el Criador; una soga que amedrenta atada con tal rigor; que hasta las piedras quebranta.

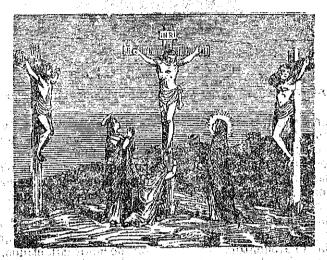
Alma, mira de qué suerte tiene tu Amado los hombros contra aquel madero fuerte, que á ti no te causa asombro y á Cristo causa ka muerte.

Mira la espalda y verás di nacer corales divinos, e de no heridos con crueldad de la decom hierros y con espinos de por gente de Bartabás de C

Si le miras al costado, observa con atención la lanzada que le han dado, que le pasa el corazon, por tus culpas y pecados. Si le miras à las manos, bien puedes considerar que à Cristo, por los humanos, le vinieron à cuitar la vida entre curos clavos.

Si le miras á los pies, verás dos llagas que al alma le dan salud, y después triunfarán con gloria y palma sólo por ser Dios quien es.

Quien tenga esto en la memoria. como muera penitente, subirá á la eterna Gloria ante Dios Omnipotente.



A LA MUERTE DE CRISTO NUESTRO REDENTOR

La tarde se obscurecia entre la una y las dos, que viendo que Cristo muere se cubrió de luto el sol.

Tinieblas cubren los aires; las piedras de dos en dos se rompen unas con otras y el pecho del hombre no.

Los angeles de paz Horan con un amargo dolor, que los cielos y la tierra conocen que muere Dios.

Cristo pendiente en la Cruz; dijo al Eterno:—Señor,

网络克特 辩证 医玻璃

¿por qué me has desamparado?—

¿Qué sentiria su Madre cuando tal palabra oyó, viendo clamar á su Hijó que Dios le desamparó?

—¡Ay, Hijo! la Virgen dice, que madre vió como Yo, tantas espadas sangrientas traspasar su corazón?—

Esto diciendo la Virgen, Cristo el espíritu dió: pecadores, si sentis, llorad, pues la causa sois.

Madrid. — Despacho: Arenal, 11, librería.